

Literaturfestival Neukirchen
am Großvenediger 17.-20.06.

LITERATUR FINDET LAND 2021.

Literatur findet Land geht in die dritte Auflage und wie fast schon gewohnt, gibt es auch dieses Mal vielfältige Veranstaltungsformen: Am Berg mit Blick auf den Nationalpark wird Lyrik geboten, die sich mit Mensch und Natur auseinandersetzt, am Neukirchner Pavillon performt, bevor es im Wirtshaus Bierdeckelgedichte hageln wird. Und in den Lesungen im Kammerlanderstall aus dem 18. Jahrhundert wird es um Traum und Wirklichkeit, Leben und Abschied, kurzerhand um Gott und die Welt gehen.

Sie suchen noch nach einem Konzept hinter dem Ganzen: Allem gemeinsam ist die hochwertige Qualität an Literatur, die wir Ihnen ein Wochenende lang in Neukirchen am Großvenediger präsentieren wollen.

Wir freuen uns auf Ihr Kommen:
Florian Gantner, Künstlerischer Leiter
Susanna Vötter-Dankl und
Christian Vötter, Veranstalter

Schutzmaßnahmen für Ihren Besuch

Ihre Sicherheit ist uns wichtig, deshalb finden alle Veranstaltung unter Einhaltung der aktuellen Covid-19-Maßnahmen statt.

Anmeldung bei allen Lesungen erforderlich:
0664/5205203 oder office@tauriska.at

Eintrittskarten erhältlich vor Ort!

Einzellesung: 10 Euro | Festivalpass: 15 Euro

Donnerstag, 17.6.2021

19:00 **Eröffnung** im TAURISKA-Kammerlanderstall
Grußworte: LH-Stv.- Dr. Heinrich Schellhorn
und Bgm. Andreas Schweinberger
Einführung: Mag^a Ines Schütz (Rauriser
Literaturtage)
im Anschluss: Kurzlesung **Susanne Rasser**
Musik: **Jörg Zemmler**

Freitag, 18.6.2021

09:00 **Heinz Janisch** (TAURISKA-Kammerlanderstall)
10:00 **Hamed Abboud** (TAURISKA-Kammerlanderstall)
17:00 **Jörg Zemmler** (Pavillon Neukirchen)
19:00 **Martin Peichl** (Gasthof Pferdestall)
Einführung: **Petra Piuk**
20:30 **Karin Peschka** (Gasthof Pferdestall)

Samstag, 19.6.2021

10:30 **Lydia Steinbacher | Hermann Niklas |
Maria Seisenbacher | Josef Wagner**
(Wildkogel Bergrestaurant)
18:30 **Mirjam Klebel | Nicola Schößler:**
Die Infantin trägt den Scheitel links.
Eine Performance
(TAURISKA-Kammerlanderstall)
19:30 **Helena Adler** (TAURISKA-Kammerlanderstall)
20:30 **Antonio Fian** (TAURISKA-Kammerlanderstall)
Einführung: **Christian Futscher**

LITERATUR
FEST
SALZBURG
TOIHAUS
THEATER

Sonntag, 20.6.2021

10:30 **Matinée** mit **Walter Müller** und Schülerinnen
des Musikums (TAURISKA-Kammerlanderstall)

Mehr auf www.tauriska.at | www.literaturfindetland.at

Literaturfestival Neukirchen
am Großvenediger 17.-20.06.

LITERATUR FINDET LAND 2021.



Susanne Rasser, *1965, aufgewachsen auf einem Bergbauernhof, lebt und arbeitet als Autorin von Lyrik, Theaterstücken und Drehbüchern in Rauris. Sie erstellt Korrespondenzkarten und Textbilder, ihre Gedichte erscheinen demnächst bei der dahlemer verlagsanstalt in Berlin.



Hermann Niklas, *1976 in Marbach an der kleinen Erlauf/NÖ, lebt als Schriftsteller und Politischer Bildner in Wien. Schreibt Lyrik und Prosa, interdisziplinäre Arbeiten, Aufenthaltsstipendien in der Slowakei und in Italien, ausgezeichnet u. a.: Hans-Weigel-Literaturstipendium und Theodor-Körner-Preis. Zuletzt: *Wetter*. Gedichte (Limbus Verlag)



Jörg Zemmler, *1975, lebt in Seis (Südtirol) und Wien. Autor und Musiker, arbeitet experimentell und interdisziplinär. Anfänge im Poetry Slam. 2009 Sieger des FM4-Protestsongcontests, Ö1-Lyrikpreis. Bücher: *Papierflieger / Luft* und *Seiltänzer und Zaungäste* (beide im Klever Verlag)



Lydia Steinbacher, *1993, aufgewachsen in Hollenstein an der Ybbs, studierte Germanistik in Wien, lebt und arbeitet in Wien und Niederösterreich. Lyrik: *Silex* (Berger Verlag), *Im Grunde sind wir sehr verschieden* (Limbus Verlag), Erzählungen: *Schalenmenschen* (Septime)



Heinz Janisch, *1960 in Güssing, lebt in Wien und im Burgenland. Zahlreiche Veröffentlichungen von Kinderbüchern, etliche wichtige Auszeichnungen, zuletzt Großer Preis der Deutschen Akademie für Kinder- und Jugendliteratur 2020.



Josef Wagner, *1982, lebt als Komponist, Bassist und Musikpädagoge in Wolfsbach/NÖ und Wien, Leiter und Komponist der Gruppe „Memory Control“, CD-Produktionen: *The Wonderful Music Gives Happy You* (2012), *Mardo* (2015), Mitglied mehrerer Ensembles: TRIS, What Am I Here For, Velvet Elevator, Thekla & The Freewheelin'



Hamed Abboud, *1987 in Deir Ez-Zor (Syrien), lebt seit 2014 in Österreich. Auf Deutsch erschienen: *Der Tod backt einen Geburtstagskuchen* (edition pudelundpinscher) und *In meinem Bart versteckte Geschichten* (Edition Korrespondenzen)



Helena Adler, *1983 in Oberndorf, arbeitet als Autorin und Künstlerin. Mit *Die Infantin trägt den Scheitel links* (Jung und Jung) erntete sie viel Aufmerksamkeit, war damit auf der Longlist für den Deutschen Buchpreis und auf der Shortlist für den Österreichischen.



Martin Peichl, *1983 im Waldviertel. *Wie man Dinge repariert* (Edition Atelier), *In einer komplizierten Beziehung mit Österreich* (Kremayr & Scheriau), Autor von Bierdeckelgedichten. Etliche Auszeichnungen, u. a.: Limburg-Preis, Wiener Literaturstipendium, Hans-Weigel-Literaturstipendium



Antonio Fian, *1956, aufgewachsen in Spittal an der Drau, lebt seit vielen Jahren in Wien. Er ist Autor von Roman, Erzählungen, Essays, Gedichten und Dramoletten. Sein Roman *Das Polykrates-Syndrom* (verfilmt als *Glück gehabt* mit Philipp Hochmair) war auf der Longlist des Deutschen Buchpreises.



Petra Piuk, *1975 im Burgenland, lebt in Wien. Bei Kremayr & Scheriau erschienen die Romane *Lucy fliegt*, *Toni und Moni oder: Anleitung zum Heimatroman*, zuletzt: *Wenn Rot kommt*. U.a. Wortmeldungen-Literaturpreis und Gisela-Scherer-Stipendium



Christian Futscher, *1960 in Feldkirch, lebt in Wien. Erfolgreiche Teilnahme beim Bachmannpreis, dafür Publikumspreis bei der Nacht der schlechten Texte in Villach. Dresdner Lyrikpreis 2008.



Karin Peschka, *1967, aufgewachsen in Eferding. Seit ihrem Debütroman *Watschenmann* mit zahlreichen Preisen ausgezeichnet. Zuletzt erschien *Putzt euch, tanzt, lacht* (Otto Müller Verlag), der auf der Shortlist für den Österreichischen Buchpreis stand.



Mirjam Klebel, Studium an der Salzburg Experimental Academy of Dance, Diplom-Abschluss 2002. Seit 2008 Dozentin in den Fächern Improvisation und zeitgenössischer Tanz am Thomas-Bernhard-Institut (Mozarteum Salzburg), dem SEAD Salzburg und an der University of New Mexico.



Walter Müller, *1950 in Salzburg. Rauriser Stadtschreiber von 1990 bis 1997. Vielfältiges Werk, von Romane über Essays zu Hörspielen und Kinderliedern; Preise, u.a. Ingeborg-Bachmann-Förderpreis, Rauriser Förderungspreis. Zuletzt erschien im Tauriska Verlag *Alles ist so wie immer – nur du fehlst!*



Nicola Schößler, studierte Schauspiel an der Folkwang-Hochschule Essen. Danach folgten Engagements an Theatern in Bochum, Düsseldorf, Berlin, Mainz, Freiburg, Hannover und Würzburg, sowie eine Zusammenarbeit mit Wim Vandekeybus in Brüssel.



Maria Seisenbacher, *1978 in Wien, Kindheit/Jugend in NÖ, Lyrikerin, Stipendien/Auszeichnungen, zuletzt: Anerkennungspreis vom Land NÖ, 2019. Teilnahme bei internationalen Lyrikfestivals, u.a.: Littfest Umea, Schweden; Struga Poetry Evenings, Mazedonien. Publikationen, zuletzt: *kalben*. Mit Vertonungen drei knaben schwarz, Edition NÖ